SUBASTAS

DARLEY

SUBASTA

28 DICIEMBRE 2024

SUBASTA DE INVIERNO

VALENCIA

ARTE ASIÁTICO

27 Diciembre 2024, 12.30h

ARTE OCCIDENTAL

28 Diciembre 2024, 16.00h

EXPOSICIÓN

Del 13 al 23 de Diciembre

Lunes a Viernes 10:00 - 19:00
Sábados 10:00 - 13:30

Avenida Menéndez Pidal, 13 Pl.Bj
(Zona CC. Estación Autobuses de Valencia)
46009, Valencia | España

INFORMACIÓN

www.subastasdarley.com
YouTube: Subastas Darley

CONTACTO

info@subastasdarley.com
+34 960 46 16 88
+34 654 30 77 11

Lote 359

N·V·ANI ME·FECIT

Lote 368

Joyería y Relojería

CONTENIDO:

RELOJERÍA [Lotes 341-344]
Página 8

MEDALLAS Y MONEDAS [Lotes 345-359]
Página 9

JOYERÍA ÚNICA Y ANTIGUA [Lotes 360-375]
Página 13

ORO Y BRILLANTERÍA [Lotes 376-392, 399-402, 417-420]
Página 17, página 24, página 28

ORO Y PERLAS [Lotes 393-398]
Página 22

ORO CON TURQUESAS Y NÁCAR [Lotes 403-417]
Página 25

CONDICIONES GENERALES
Página 30

341

341 RELOJ UNISEX "CHARLES OUDIN, FULL AMAZONE CURVEX-FULL BRANCARD" DE ORO BLANCO CON BRILLANTES

Fabricación en París. Caja rectangular de oro blanco de 18 kt con brillantes engastados, modelo Grande Unisex. Movimiento suizo de cuarzo. Con correa negra aligator.

Medidas Caja: 27 x 47,5 mm

SALIDA: 3.600 €

342

342 RELOJ VINTAGE "LIP" DE ORO AMARILLO DE 18 KT

Reloj vintage de la marca Lip, de fabricación belga, de oro amarillo de 18kt, con mecanismo manual de cuerda.Ref: 59365. En funcionamiento.

Medida caja: 27 x 27 mm

Peso total: 65 g;

Peso sin mecanismo: 55 g (aprox.)

SALIDA: 1.600 €

343 RELOJ DE BOLSILLO "ELGIN" DE ORO AMARILLO

Reloj de bolsillo de oro amarillo de 14 k, marca Elgin (USA). Referencia 19153153 - 4749862. Con desgaste por antigüedad y mecanismo sin funcionamiento.

Diámetro esfera: 32 mm

Peso total: 24,70 g

SALIDA: 300 €

343

344 PEQUEÑO RELOJ DE BOLSILLO DE ORO DE 18 K

Reloj de bolsillo de oro de 18 k, adornado en la tapa con relieves florales. Con inscripción interna que indica "Médailles d'Or". Referencia: 832396. Con desgaste por antigüedad y mecanismo sin funcionamiento.

Peso total: 22,3 g

SALIDA: 300 €

344

345 MEDALLA MONEDA DE ORO "RECUPERACIÓN DEL TERRITORIO CHAMIZAL" MÉXICO

Una medalla o moneda de oro mexicano por la Recuperación del Territorio Chamizal del año 1963.

Diámetro: 50 mm

Peso: 63.36 g; Oro: 21/22 kt

SALIDA: 2.800 €

345

346

346 MONEDA DE ORO "50 PESOS MEXICANOS" (1821-1923)

Moneda de oro mexicano de 50 pesos acuñada entre 1821-1923.

Diámetro: 37 mm

Peso: 43,6 g; Oro: 21/22 k

Procedencia: Colección privada Hispano Méxicana.

SALIDA: 1.600 €

347 TRES MONEDAS MEDALLAS DE ORO (S.XIX-XX)

Conjunto formado por una moneda Isabel II (1835), una moneda medalla "Imperium Mundi" (1960), y una moneda medalla cuadrada.

Diámetros: 20.5 mm; 20 mm; 17.5 x 18 mm; Peso total: 13,5 g; Oro: 21-22 kt

Procedencia: Colección privada Hispano Mexicana.

SALIDA: 500 €

347

348

348 CONJUNTO DE CUATRO MONEDAS ORO

Cuatro pequeñas monedas de diferente procedencia, relieve y ceca.

Diámetros: 22 mm; 20 mm; 20 mm; 19 mm; Peso total: 9,9 g; Oro: 21/22 kt

Procedencia: Colección privada Hispano Mexicana.

SALIDA: 400 €

349 CUATRO MONEDAS DE ORO "CINCO Y DIEZ PESOS MEXICANOS"

Cuatro monedas de oro mexicano; una de ellas de diez pesos mexicanos de 1908, dos de cinco pesos mexicanos de 1290 y una de cinco pesos mexicanos de 1906.

Diámetros: 19-22 mm; Peso total: 20,8 g; Oro: 21/22 kt

Procedencia: Colección privada Hispano Mexicana.

SALIDA: 800 €

349

350

350 OCHO MONEDAS DE ORO DE DOS PESOS "REPÚBLICA DE CUBA", 1916

Ocho monedas de oro de dos pesos cubanos, indican en la leyenda "Patria y libertad" y "República de cuba", 1916

Diámetro: 16.5 mm; Peso total: 26,7 g; Oro: 21/22 kt

Procedencia: Colección privada Hispano Mexicana.

SALIDA: 1.000 €

351 CUATRO MONEDAS DE ORO DE "DOS PESOS Y MEDIO", 1918-1920

Cuatro monedas de oro mexicano de dos pesos y medio, acuñadas entre los años 1918 y 1920.

Diámetro: 15.5 mm; Peso total: 8,3 g; Oro: 21/22 kt

Procedencia: Colección privada Hispano Mexicana.

SALIDA: 325 €

352 CUATRO MONEDAS MEXICANAS DE ORO DE "DOS PESOS Y MEDIO", 1919

Cuatro monedas de oro mexicano de "dos pesos y medio" de los años 1919. Indica en la leyenda "Estados Unidos Mexicanos"

Diámetro: 15,5 mm; Peso total: 8,2 g; Oro: 21/22 kt

Procedencia: Colección privada Hispano Mexicana.

SALIDA: 325 €

351

352

353

353 CUATRO MONEDAS DE ORO DE "DOS PESOS MEXICANOS", 1919

Cuatro monedas de oro mexicano de dos pesos. Acuñadas en 1919.

Diámetro: 13 mm; Peso total: 6,6 g; Oro: 21/22 kt

Procedencia: Colección privada Hispano Mexicana.

SALIDA: 275 €

354 SEIS MONEDAS MEXICANAS DE ORO "DOS PESOS Y MEDIO", 1944

Seis monedas de oro mexicano de dos pesos y medio, en la leyenda indica "Estados Unidos Mexicanos" acuñadas en 1944.

Diámetro: 15 mm; Peso total: 12,5 g; Oro: 21/22 kt

Procedencia: Colección privada Hispano Mexicana.

SALIDA: 475 €

354

355

356

355 OCHO MONEDAS MEXICANAS DE ORO "DOS PESOS Y MEDIO", 1945

Ocho monedas de oro mexicano de dos pesos y medio, en la leyenda indica "Estados Unidos Mexicanos", acuñadas en 1945.

Diámetro: 15 mm; Peso total: 16,7 g; Oro: 21/22 kt

Procedencia: Colección privada Hispano Mexicana.

SALIDA: 600 €

356 CUATRO MONEDAS MEXICANAS DE ORO "DOS PESOS", 1920

Cuatro monedas de oro mexicano de dos pesos, en la leyenda indica "Estados Unidos Mexicanos". Acuñadas en 1920.

Diámetro: 13 mm; Peso Total: 6,6 g; Oro: 21/22 kt

Procedencia: Colección privada Hispano Mexicana.

SALIDA: 250 €

357 OCHO MONEDAS MEXICANAS DE ORO "DOS PESOS", 1945

Ocho monedas de oro mexicano de dos pesos, en la leyenda indica "Estados Unidos Mexicanos". Acuñadas en 1945.

Diámetro: 13 mm; Peso total: 13,4 g; Oro: 21/22 kt

Procedencia: Colección privada Hispano Mexicana.

SALIDA: 500 €

357

358

358 CONJUNTO DE JOYAS DE ORO AMARILLO CON MONEDAS, S.XX

Conjunto de collar, pulsera y pendientes en oro amarillo de 18 kt , adornados con pequeña monedas.

Diámetro monedas: 10 mm; Largo collar: 80 cm; Peso total: 107 g

SALIDA: 3.600 €

359 BROCHE DE ORO AMARILLO 18KT CON MONEDA

Broche oval realizado en oro amarillo de 18Kt y vista rodio decorado mediante roleos vegetales, estilo art decó, calados y diamantes engastados, talla rosa de tres facetas. La moneda es de oro, 18 k o 22 k, con una moneda conmemorativa al papa Juan XXIII y la efigie del mismo.

Medidas frontis: 3,4 x 6,5 cm; Peso total: 22,2 g

SALIDA: 1.000 €

359

360 ESCLAVA DE ORO ESMALTADO Y PIEDRAS "SERPIENTE", S.XX

Esclava de oro amarillo de 18 kt en forma de serpiente, con cabeza adornada con cabujón de rubí, esmeraldas y brillantes. Siguiendo modelos de D. Webb.

Peso total: 134 g

SALIDA: 8.500 €

360

361

361 BRAZALETE "ELEFANTES" DE ORO AMARILLO DE 18 KT Y PIEDRAS

Brazalete de oro amarillo de 18 kt abierto por el frente. En cada extremo tiene cabezas de elefante con una piedra color ámbar en la frente y dos anillos de oro blanco que se unen a un vástago enroscado. En el centro tiene un cierre de muelle.

Medidas: 6,8 x 7,4 cm; Peso total: 34,1 g

SALIDA: 1.000 €

362 BROCHE ORO AMARILLO CON BRILLANTES

Broche de oro amarillo de 14 kt con 9 diamantes talla brillante.

Peso total: 25,8 g; Medidas: 85 x 41 mm

SALIDA: 800 €

362

363 BRAZALETE DE ORO AMARILLO 18KT Y BRILLANTES

Presenta decoración de acantos y flores en el frente. En las flores hay engastados un total de 3 diamantes, talla rosa de tres facetas, y 8 piedras azules. Presenta cierre.

Medidas: 6,2 x 6,3 cm; Grosor: 2,1 cm

Peso total: 20,30 g

SALIDA: 750 €

363

364

364 BRAZALETE DE ORO AMARILLO 18 KT Y PERLAS CULTIVADAS

Brazalete rígido de oro 18Kt con el frente más ancho, ligeramente abombado y decorado por rosetones de perlas cultivadas. Forman un conjunto de inspiración floral y algunas hojas están gradadas. En muy buen estado.

Medidas: 6,9 x 6,7 cm; Peso total: 20,7 g

SALIDA: 650 €

365

365 BROCHE ORO AMARILLO 18 KT CON BRILLANTES, S.XX

Broche de oro amarillo de 18 kt, con 51 diamantes de talla brillante que adornan el perímetro.

Medidas: 65x50mm; Peso total: 37,5 g

SALIDA: 1.200 €

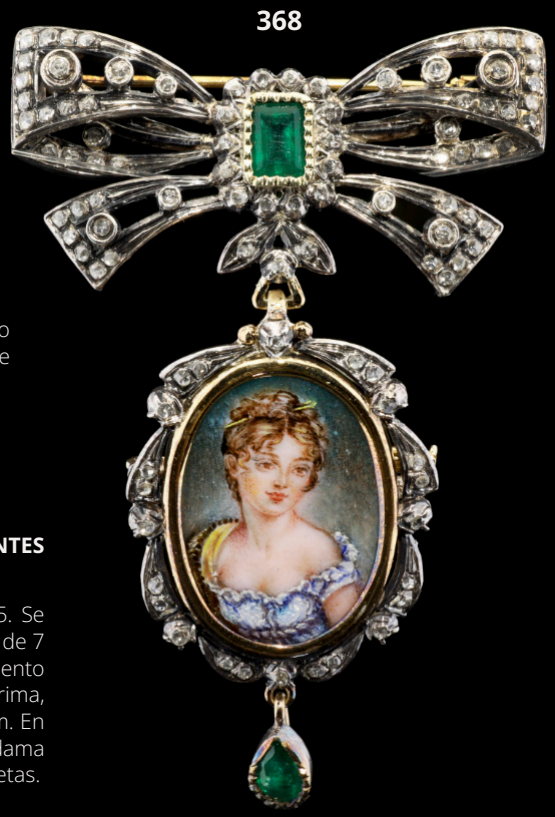
366 BROCHE "RAMO" DE ORO AMARILLO CON PIEDRAS DE COLOR

Broche de oro amarillo de 18 kt en forma de ramillete de flores, terminado con piedras de colores y circonitas.

Medidas: 77 x 35 mm; Peso 21,4 g

SALIDA: 700 €

366



367 PENDIENTES CON BRILLANTES Y DOS ESMERALDAS

Pendientes con forma de lazada y cierre de rosca que presentan en el centro dos esmeraldas, en total. Realizados en plata de ley 925 con diamantes de talla rosa de seis facetas. Presentan desgaste y alguna falta.

Medidas frontis: 29 x 22 mm; Peso total: 9,9 g

SALIDA: 450 €

368 BROCHE CON COLGANTE DE ESTILO ISABELINO, DIAMANTES Y ESMERALDA

Broche con montura de oro amarillo y vistas en plata de ley 925. Se compone de una lazada que presenta en el centro una esmeralda, de 7 x 4,5 mm, rodeada por diamantes engastados. Pende con movimiento un colgante oval. El marco está decorado con diamantes y una lágrima, también con movimiento, que engarza una esmeralda de 7 x 4 mm. En el interior alberga una miniatura oval de esmalte con una dama romántica. Presenta en total 97 diamantes de talla rosa de seis facetas.

Largo: aprox. 7,25 cm; Ancho: 5 cm; Peso total: 36 g

SALIDA: 1.200 €

369 PENDIENTES DE ORO BLANCO CON ESMERALADAS Y DIAMANTES

Modelo largo y de frontis rígido, al que dan forma dos rosetones clásicos unidos entre sí por dos líneas onduladas y entrelazadas. Cada uno de los cuatro rosetones está presidido por una esmeralda, talla oval de peso global 3,53 cts (aprox.) rodeados por una corona de 76 diamantes talla brillante, engarzados en garra. Cierre de presión. Oro 18 kt.

Largo total: 30 mm; Peso total: 5,3 g

SALIDA: 450 €

370 COLGANTE CON ESMERALDA Y DIAMANTES EN ORO BLANCO

Modelo de rosetón clásico con esmeralda central, color verde claro bastante traslúcido, que se presenta en talla oval de 1,25 ct (aprox.), engarzada en garras angulares. La rodea un bisel cubierto de 16 diamantes, talla brillante. Oro de 18 kt.

Medida frontis: 17 mm.

SALIDA: 160 €

371

371 PENDIENTES DE ORO AMARILLO 18 KT, PIEDRAS Y PERLAS, S.XX

Pendientes de oro amarillo de 18Kt con forma oval y en cuyo centro hay una piedra mineral, posible amazonita, rodeada por un marco entrelazado y perlas. Presenta desgaste y alguna falta. Cierre omega.

Medidas frontis: 27 x 21 mm; Peso total: 17,60 g

SALIDA: 350 €

372

372 BROCHE "TUCÁN" DE ORO AMARILLO Y PIEDRAS

Broche en forma de tucán de oro amarillo de 18 kt, adornado con piedras: turquesa y lapislázuli y brillantes engastados.

Medidas: 58x49 mm; Peso total: 29,9 g

SALIDA: 700 €

373 BROCHE "AVE" DE ORO CON BRILLANTES Y PIEDRAS

Bonito broche en forma de pájaro, realizado en oro blanco y amarillo de 14 kt adornado con piedras rojas, turquesas y brillantes.

Medidas: 75x63mm; Peso toal: 33g

SALIDA: 900 €

373

374

374 COLLAR DE PERLAS CON ORO AMARILLO Y UNA AMATISTA

Collar de perlas con medallón y cierre de oro amarillo de 18Kt. El colgante es oval con una amatista central de 21 x 19 mm y a los lados seis anillos con 42 brillantes de 0,40 ct aprox., en total. Las perlas que forman el collar son cultivadas con un diámetro aproximado de 2,5 - 3 mm.

Largo: 23,5 cm aprox.; Peso total: 77,7 g

SALIDA: 850 €

375 BROCHE ORO AMARILLO Y BLANCO CON DIAMANTES Y LAPISLÁZULI

Broche clásico, realizado en oro amarillo y blanco de 18 kt montado con 30 brillantes y un lapislázuli central de talla oval.

Medidas: 75x30 mm; Peso total: 23,2g

SALIDA: 650 €

375

376 SOLITARIO TALLA ANTIGUA CON DIAMANTE DE 3 CT

Solitario en oro blanco de 18 kt, con un diamante central talla brillante de 3 cts (aprox.) sujeto con ocho garras.

Diámetro aro interior: 15,50 mm

SALIDA: 3.000 €

377 PENDIENTES "FLOR" DE ORO BLANCO 18 KT Y DIAMANTES

Frontis en forma de flor adornada con diamantes. Posee un total de 12 diamantes talla pera, y dos diamantes talla brillante. Color /G/H, pureza VS. Cierre de presión.

Peso total de los pendientes: 3,00 g; Peso total 14 diamantes: 1,87 ct;

Medida frontis: 10 x 10 mm

SALIDA: 1.000 €

377

378 PULSERA RIVIÈRE EN ORO BLANCO Y DIAMANTES

Elegante pulsera de oro blanco de 18 kt, compuesta por un total de 50 diamantes talla brillante, con un peso total de 6 ct. Engarzados en garras y de color G/H, pureza VS.

Largo: 18,5 cm; Peso total: 11,2 g

SALIDA: 3.600 €

379 ANILLO "FLOR" DE ORO BLANCO CON DIAMANTES

Anillo en oro blanco de 18k y diamantes. Modelo clásico de rosetón diseñado con 7 diamantes iguales, talla brillante, engarzados en garras compartidas y con un peso total de 0,50 cts.

Diámetro aro interior: 16,50 mm

SALIDA: 400 €

378

379

380

380 PULSERA DE ORO BLANCO Y DIAMANTES

Pulsera con diseño de eslabones entrelazados en oro blanco de 18 kt. Adornada con 170 diamantes de talla brillante en el frontis, de un peso total de 0,50 ct. Se encuentran engarzados en pequeñas garras. Cierre de cajetín con gancho de seguridad.

Largo pulsera: 18,50 cm; Peso total: 18,40 g

SALIDA: 1.200 €

381

381 MEDIA ALIANZA CON BRILLANTES EN ORO BLANCO

Media alianza de oro blanco de 18 kt adornada con 9 diamantes de talla brillante, con un total de 0.50 ct (aprox).

Diámetro aro interior: 17 mm

SALIDA: 200 €

382

382 MEDIA ALIANZA DE ORO BLANCO DE 18 KT Y DIAMANTES

Media alianza de oro blanco de 18 kt, con frontis en bombé con 46 diamantes engastados de talla brillante, con un peso total de 0,23 ct. Color G/H y pureza VS/SI.

Diámetro aro interior: 17,25 mm

SALIDA: 350 €

383

383 MEDIA ALIANZA EN ORO BLANCO CON DIAMANTES EN CARRIL

Modelo clásico de media alianza de oro blanco de 18 kt, con frontis en carril con 9 diamantes, de talla brillante, engarzados. Los diamantes tienen un peso total de 0.60ct, color H/I y calidad SI.

Diámetro aro interior: 17,25 mm

SALIDA: 400 €

384

384 ANILLO DE ORO BLANCO DE 18 KT CON PIEDRAS Y BRILLANTES

Anillo de oro blanco 18 kt, con el frente entrelazado y decorado con diamantes, y en los extremos, una tanzanita y un rubí de talla perilla. Presenta diamantes de talla baguette y brillante, con un peso total de 1,05 ct (aprox.).

Diámetro aro interior: 17 mm; Peso total: 9,50 g

SALIDA: 800 €

385

385 COLGANTE "FLOR" EN ORO BLANCO CON GEMAS Y DIAMANTES

Colgante de oro blanco de 18 kt, adornado con 16 diamantes talla brillante, y gemas de colores (Peridoto, amatista, topacio azul, citrino). Peso total gemas: 2.71 cts.

Diámetro colgante: 30 mm

Peso total: 3,4 g

SALIDA: 150 €

386 ANILLO DE ORO BLANCO CON DIAMANTES Y RUBÍES

Anillo de oro blanco de 18 kt y forma de corona. En el frente hay diamantes de talla brillante con un peso aproximado de 1,03 ct, y rubíes engastados con un peso aproximado de 0,16 ct.

Diámetro aro interior: 16,75 mm; Peso total: 14,80 g

SALIDA: 800 €

387 CONJUNTO PENDIENTES, SORTIJA Y COLGANTE DE RUBÍES Y DIAMANTES

Elegante conjunto de pendientes, anillo y colgante de oro blanco de 18 kt, adornados con un total de 16 rubíes y diamantes.

Largo colgante: 30 mm; Peso rubíes: 5,46 ct; Peso diamantes: 1,20 ct (aprox.); Peso total: 18,5 g

SALIDA: 1.400 €

388 PENDIENTES EN ORO BLANCO DE 18 KT CON RUBÍES Y DIAMANTES

Pendientes modelo botón, con dos rubíes centrales de talla oval, con un peso total de 6,28 ct. Se encuentran rodeados por dos orlas con 104 de diamantes de talla brillante, con un peso total diamantes de 0,30 ct. Cierre tipo pala Omega.

Peso total: 6,6 g

SALIDA: 500 €

389 PENDIENTES CON MOVIMIENTO EN ORO BLANCO CON RUBÍES Y DIAMANTES

Pendientes con diseño móvil, formados por dos rosetones con diseño de pera encarados entre sí verticalmente. El centro lo ocupa un rubí, talla perilla, con un peso total de 3.62 ct (4), rodeados por una cenefa de diamantes talla brillante con un peso total de 0.32 ct. Cierre de presión.

Medida largo: 20 mm

SALIDA: 500 €

389

390

390 COLGANTE EN ORO BLANCO DE 18 KT CON RUBÍES Y DIAMANTES

Formado por dos rosetones encarados dispuestos en línea vertical, adornado con rubíes de color rojo oscuro mejorado, talla perilla y con un peso total de 1,32 ct (2); rodeados por un total de 48 diamantes, talla brillante con un peso total 0,15 ct.

Medida largo: 30 mm

SALIDA: 275 €

391

391 PENDIENTES EN ORO AMARILLO DE 18 KT CON RUBÍS Y DIAMANTES

Modelo de botón, con un rubí central de color rojo intenso en talla oval, con un peso total de 6,28 ct (2), rodeados por un total de 104 diamantes, talla brillante, engarzados en diminutas garras y con un peso total de 0,27 ct. Cierre Omega.

Medida frontis: 17 x 15 mm; Medidas rubíes: 8 x 6 mm; Peso total: 7.50 g

SALIDA: 550 €

392 PENDIENTES EN ORO AMARILLO CON TURMALINAS Y DIAMANTES

Modelo diseñado con un medio aro que sostiene un rosetón, presidido por una turmalina de color amarillo de talla oval. El frontis está cubierto con un total de 60 diamantes, de talla brillante, con un peso global de 0.68 ct.

Largo total: 27 mm

SALIDA: 750 €

392

393

393 PENDIENTES EN ORO AMARILLO CON DIAMANTES Y PERLAS

Modelo de frontis acriollado cubierto por 128 diamantes, de talla brillante, con un peso total 0,35 ct. En su centro se coloca una perla cultivada de forma esférica de 11 mm, de color blanco. Cierre de pala Omega.

Peso total: 10,9 g

SALIDA: 550 €

394 ANILLO EN ORO BLANCO DE 18 KT CON PERLA Y DIAMANTES

Modelo que traza en el frontis un bisel que sirve de marco a una perla cultivada de color blanco y forma esférica de 8,55 mm aprox. Toda la orla aparece cubierta por un total de 23 diamantes, de talla brillante, engarzados en garras.

Diámetro aro interior: 17,50 mm

SALIDA: 300 €

395 PENDIENTES DE ORO AMARILLO CON PERLA AUSTRALIANA

Montura en oro amarillo de 18 kt, modelo dormilón, adornados con perla blanca cultivada australiana. Con cierre presión

Diámetro perla: 11 mm (aprox.).

SALIDA: 180 €

396 PENDIENTES DE ORO AMARILLO CON PERLAS DE TAHITÍ

Modelo dormilón con fantásticas perlas grises de Tahití montadas en oro amarillo de 18 kt y cierre de presión.

Diámetro perlas: 10 - 11 mm (aprox.).

SALIDA: 160 €

394

395

396

397 JUEGO DE PENDIENTES Y ANILLO DE ORO AMARILLO Y PERLAS

Pendientes y anillo de oro amarillo 18 kt con perla barroca cultivada. Posee forma de pirámide truncada, donde se ancla una perla por cada pieza en el extremo o el centro del anillo. El cierre de tipo catalana.

Diámetro aro interior: 18,75 mm; Diámetro perlas: 11-14 mm; Peso total: 27 g

SALIDA: 750 €

398 COLLAR Y PULSERARA DE PERLA CULTIVADAS

Collar largo formado por perlas blancas cultivadas, adornado por una flor central de oro amarillo de 18 kt y turquesas. La pulsera posee tres tiras de peritas de 5 mm, montadas en oro amarillo 18 k.

Diámetro perlas: 9,5 mm; Largo collar: 45 cm; Largo pulsera: 20 cm

SALIDA: 350 €

398

397

399 PENDIENTES EN ORO BLANCO DE 18 KT CON TOPACIOS Y DIAMANTES

Pendientes de oro blanco de 18 kt, adornados con topacios centrales, de talla cojín, rodeados por una orla de 58 brillantes. Cierre omega.

Medidas frontis: 12 x 16 mm; Peso total brillantes: 15,8 ct; Peso total topacios: 0,17 ct; Peso total: 8,5 g

SALIDA: 300 €

399

400 ANILLO EN ORO BLANCO CON AGUAMARINA Y DIAMANTES

Aguamarina central en color azul claro y talla pera facetada, con un peso total de 2,60 ct, que se engarza mediante tres garras rectas. Adornado por un total de 35 diamantes, talla brillante.

Diámetro aro interior: 17,25 mm

SALIDA: 300 €

401 COLGANTE EN ORO BLANCO CON TOPACIOS

Colgante adornado con topacios talla oval de suave color azul y un peso total de 2.65 ct, unidos en el centro por una garra de botón y lazo que forman un trébol de tres hojas.

Medida largo: 30 mm

SALIDA: 130 €

400

401

402 COLGANTE TOPACIOS EN ORO AMARILLO

Cuatro topacios en color azul oscuro. Se engarzan en garras y presentan un peso total de 3.80ct.

Medida colgante: 23x18 mm

SALIDA: 120 €

402

403 ANILLO EN ORO AMARILLO Y TURQUESA

Clásico y sencillo modelo con frontis diseñado mediante un doble bisel que engarza en boca una pieza de turquesa con forma oval y abombada.

Diámetro aro interior: 17,25 mm; Medida frontal: 20x10 mm; Peso total: 4,8 g

SALIDA: 140 €

404 COLGANTE DE ORO AMARILLO CON TURQUESA CON FORMA DE CRUZ

Colgante de oro amarillo de 18 kt, formado por una lámina ancha de oro, que en uno de sus frontales remata con un pequeño bisel y que encierra una pieza de turquesa natural, azul claro, que se muestra de forma completa en el frontal opuesto.

Medidas: 25x13 mm

SALIDA: 100 €

405 PENDIENTES EN ORO AMARILLO CON TURQUESA

Pareja de pendientes con movimiento. Dibuja el frontis un botón superior formado por un dormilón de media bola que sujeta el cierre de presión. De él pende una bonita abrazadera de diseño floral que sirve de sujeción a una pieza de turquesa abombada.

Peso total: 3,4 g

SALIDA: 100 €

406 PAREJA DE PENDIENTES EN ORO AMARILLO Y NÁCAR

Modelo clásico de aro al que da forma una pieza cilíndrica de nácar de 4 mm (aprox.) que se remata con dos capuchones que sostienen un cierre tipo martillo.

Diámetro: 30 mm; Peso total: 6,8 g

SALIDA: 80 €

407 PENDIENTES EN ORO AMARILLO Y TURQUESA.

Modelo clásico de aro abierto al que da forma una pieza circular de turquesa 30mm, rematada en cada uno de sus extremos por un capuchón en oro. Cierre de presión.

Peso tota: 5,4 g

SALIDA: 100 €

408 CONJUNTO DE COLLAR, PENDIENTES Y ANILLO DE NÁCAR EN ORO AMARILLO

Collar al que da forma una sucesión de piezas de nácar natural y forma cilíndrica, sujetas con capuchones y unidas entre sí mediante pequeñas asas con movimiento. Cierre de cajetín con acople de seguridad.

Medida collar: 42 cm; Medida pendientes, con movimiento: 28 mm;

Diámetro aro interior: 11,50 mm;

Peso total: 16,6 g

SALIDA: 300 €

409 COLLAR EN ORO AMARILLO CON NÁCAR

Fantástica gargantilla diseñada por 15 piezas de nácar natural con forma rectangular ligeramente curvada, siendo la central de mayor tamaño que las restantes. Se engarzan mediante capuchones en cada uno de sus extremos y se unen entre sí con dobles asas en movimiento. Cierre de cajetín gallonado con un complemento de seguridad.

Medida collar: 42 mm; Peso total : 25,3 g

SALIDA: 275 €

410

410 ANILLO EN ORO BLANCO CON TURQUESA Y NÁCAR

Modelo sello de brazo ancho en definición y frontal rectangular, decorado con una madreperla natural, que encierra en su centro una turquesa ovalada rodeada por un fino bisel en brillo.

Diámetro aro interior: 18,75 mm; Peso Total: 9,1 g

SALIDA: 275 €

411 COLGANTE EN ORO AMARILLO Y TURQUESA

Original modelo que presenta un frontis cuadrado con perfil ligeramente curvo, diseñado a modo de bisel para proteger una turquesa natural de igual forma y sobre la que se traza un entramado de líneas y dibujo floral.

Medida frontis: 20 x 14 mm; Peso total: 3.2 g

SALIDA: 120 €

411

412

413

412 PENDIENTES CON MOVIMIENTO EN ORO AMARILLO Y NÁCAR

El botón superior está formado por un bisel rectangular dividido en dos y con dibujo interior a modo de espiral, del cual quedan suspendidas dos columnas cuadradas de nácar. Montado en oro amarillo de 18K.

Medida de largo: 35 mm; Peso total: 4 g

SALIDA: 80 €

413 ANILLO EN ORO AMARILLO CON TURQUESA

Aro clásico que va definiendo su forma hacia un frontis completamente recto, que sujeta al mismo nivel, una pieza de turquesa natural color azul intenso, muy uniforme y con forma tubular.

Diámetro aro interior: 17,50 mm

SALIDA: 100 €

414

417

415

414 ANILLO EN ORO AMARILLO CON TURQUESA

Original modelo que presenta un frontis cuadrado con perfil ligeramente curvo. Diseñado a modo de bisel para proteger una turquesa natural de igual forma y sobre la que se traza un entramado de líneas y dibujo floral.

Diámetro aro interior: 18,75 mm; Medida frontal: 15 x 15 mm

Peso total anillo: 5,9 g

SALIDA: 160 €

415 PENDIENTES EN ORO AMARILLO CON TURQUESA

Pareja de pendientes con diseño en botón superior de un dormilón con dibujo de flor, del cual pende con movimiento una rama decorativa que a modo de abrazadera sujeta una pieza oval de turquesa. Rematando su extremo con una flor de mayor tamaño que adorna el colgante. Cierre de presión.

Medida largo: 35 mm; Peso total: 5,7 g

SALIDA: 100 €

416

416 ANILLO EN ORO AMARILLO CON TURQUESA

Modelo clásico de sortija tipo sello de brazo ancho en definición. Preside el frontis una pieza de turquesa natural con forma rectangular abombada, que se sujeta con un bisel que le sirve a su vez de marco, dándole mayor realce.

Diámetro aro interior: 17,50 mm; Medidas frontis: 13 x 14mm

Peso total anillo: 7,8 g

SALIDA: 200 €

417 CRUZ EN ORO BLANCO Y DIAMANTES

Diseño clásico con el asa lisa en forma de cuña y un colgante en forma de cruz de corte a bisel. El frontis se encuentra adornado por 26 diamantes de talla brillante, con un peso total de 0,23 ct.

Medidas frontis: 18 x 32 mm

SALIDA: 350 €

418

418 SORTIJA DE ORO BLANCO Y BRILLANTES

Anillo de oro blanco de 18k, montado con 19 diamantes de talla brillante.

Diámetro aro interior: 17 mm; Peso total diamantes: 0.80cts aprox.

SALIDA: 600 €

419 ANILLO EN ORO BLANCO Y DIAMANTES

Modelo con ancho frontis trazado por cinco carriles que se cubren con un total de 64 diamantes de talla brillante, con peso total de 0.52 ct.

Diámetro aro interior: 16,25 mm

SALIDA: 500 €

419

420

420 ANILLO DE ORO AMARILLO DE 18 KT Y BRILLANTES

Sortija de oro amarillo de 18 kt con dos diamantes talla brillante de un peso aproximado de 0,80 ct cada uno. Los dos brazos están engastados con pequeños diamantes.

Diámetro aro interior: 16 mm

SALIDA: 4.000 €

CONDICIONES GENERALES SUBASTAS DARLEY

I.-DENOMINACIÓN

Darley Arts, SL, (en adelante Subastas Darley) con domicilio en Avd. Menéndez Pidal 13 Pl.Bj, 46009, Valencia, España. NIF: B98606007, se pone a disposición de sus clientes la dirección de correo electrónico : info@subastasdarley.com para que puedan plantear cualquier duda sobre las presentes condiciones generales y el funcionamiento de las subastas.

Subastas Darley, desarrolla su actividad como contratación, intermediación, venta en subasta tanto en sala como online o bien en venta directa de bienes propios o de bienes cedidos por el propietario vendedor, responsable que los bienes cedidos sean de su propiedad o en su caso, garantiza que está válidamente autorizado por el legítimo propietario para disponer de éstos libres de cargas, reclamaciones y otros gravámenes, a tal fin que Subastas Darley actué como mediador.

II.-CONDICIONES GENERALES

1. Información general.

La información que figura en nuestros catálogos y anuncios están realizados por personal experto, licenciado en Arte y especialistas en diferentes campos, antigüedades, marfiles, joyas, objetos de decoración y todo tipo de arte; especialmente en arte antiguo Chino. Realizando su valoración por nuestros más cualificados expertos en cada materia.

2. Ley de protección de datos.

En cumplimiento de la legislación española vigente en materia de protección de datos de carácter personal y del reglamento europeo RGPD 679/2016 le informamos que los datos personales recabados con ocasión de la contratación de los servicios de mediación ofrecidos por la Sala, tanto de vendedores, licitadores y adjudicatarios, serán incorporados a un fichero, sus datos están siendo objeto de tratamiento por parte de **Darley Arts s.l.** con CIF B98606007, con la finalidad del mantenimiento y gestión de relaciones comerciales y administrativas. La base jurídica del tratamiento es el cumplimiento de la legislación fiscal, jurídico-mercantil y contable. No se prevén cesiones y/o transferencias internacionales de datos. Para ejercitar sus derechos puede dirigirse a **Darley Arts s.l.,** domiciliada en Avd. Menéndez Pidal 13 Pl.Bj, 46009, Valencia, España. Pudiendo ejercer en cualquier momento los derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición de sus datos personales solicitándolo por escrito y adjuntando fotocopia de su DNI, al correo email: info@subastasdarley.com o dirigiéndose a nuestra dirección de Darley Arts s.l. indicada anteriormente.

3. Normas.

Subastas Darley realizará la subasta de los objetos, obras de arte, joyas, etc. que se le encomienden conforme a las normas en cada momento aplicables y vigentes, así como a los usos comerciales por los que tradicionalmente vienen rigiéndose este tipo de operaciones. No obstante, la venta de un lote podrá ser rescindida y su precio devuelto al comprador, si éste notificara por escrito a Subastas Darley, antes de los quince días naturales siguientes a la celebración de la subasta, que en su opinión el lote es una falsificación deliberada, debiendo demostrarlo de una manera fehaciente. La responsabilidad en caso de litigio sobre la autenticidad, estado o origen de un lote presentado o vendido por Subastas Darley solo se dará cuando exista expresamente falta de personal o probada de haberlo podido evitar con los medios habituales de los que disponemos.

El vendedor, el adjudicatario o comprador es responsable de obtener y de aportar donde corresponda, a su exclusiva cuenta y cargo, la documentación legal y administrativa, licencias y permisos de cualquier clase, incluidos los de importación o exportación, que sean eventualmente requeridos por las autoridades públicas y administraciones, bien sea nacionales o internacionales, para el legal transporte y comercialización de los objetos o lotes que sean depositados para su venta y/o los lotes que les hayan sido adjudicados o adquiridos en Subastas Darley. La no obtención de dicha documentación no afectará a la venta o adquisición realizada, debiendo el adjudicatario pagar el precio del lote y el vendedor la comisión pactada y demás cantidades devengadas a Subastas Darley.

4. Condiciones específicas en materia de identificación.

Los datos identificativos de los lotes relativos a autor, origen, antigüedad, procedencia y estado- se incluyen tras una cuidadosa investigación, comprobación y asesoramiento, si bien sobre su exactitud final Darley no acepta responsabilidad alguna. La valoración está efectuada de acuerdo al más leal y buen entendimiento. Los interesados deberán formarse sus propias opiniones respecto a las piezas durante los días previos a la subasta, utilizando uno de los medios que ofrece Subastas Darley; fotografías del lote en la página web, catálogo impreso (para subastas presenciales), exposición previa a la subasta presencial...

"En los lotes que figura la existencia de un estudio certificado o publicación realizado por un especialista ajeno a esta sala, se considera que el comprador acepta como válida dicho documento en cuanto a garantía de autenticidad".

Cualquier manifestación o declaración que figure en una Subasta de la Plataforma, referida a la autoría, atribución, fecha, edad y procedencia, corresponden a la expresión de una opinión que se rige por los términos interpretativos que a continuación detallamos, utilizando como modelo al artista;

1-JOAQUÍN SOROLLA Y BASTIDA (1863-1923).- Significa que, en nuestra opinión, se trata de una obra auténtica del mencionado artista.

2- JOAQUÍN SOROLLA Y BASTIDA (Atrib.).- Significa que, en nuestra opinión, es una obra probable del mencionado artista, pero teniendo en cuenta la existencia de opiniones contradictorias por parte de conocidos expertos o autoridades en la materia.

3-TALLER DE JOAQUÍN SOROLLA Y BASTIDA- En nuestra opinión, es obra realizada por una mano desconocida en el taller del artista mencionado, no necesariamente bajo su dirección.

4-CÍRCULO DE JOAQUÍN SOROLLA Y BASTIDA.-En nuestra opinión, es obra realizada por un pintor desconocido o no identificado por nosotros, pero siguiendo aparentemente el estilo del artista mencionado, aunque no sea necesariamente su discípulo.

5-ESCUELA ESPAÑOLA, S.XVII.-En nuestra opinión, se trata de una obra realizada por un artista de esta nacionalidad o trabajando en España y realizada en el siglo XVII o según los cánones de esta época.

6-ESCUELA ESPAÑOLA.- En nuestra opinión, se trata de una obra realizada siguiendo el estilo de un artista español, independientemente de la época o de la nacionalidad de su autor.

7- El término FFS.S.- En nuestra opinión, se trata de una obra realizada a finales del siglo indicado a continuación.

8- El término PPS.S.- En nuestra opinión, se trata de una obra realizada a principios del siglo indicado a continuación.

9- El término MED.S.- En nuestra opinión, se trata de una obra realizada a mediados del siglo indicado a continuación.

8-El término FIRMADO.- En nuestra opinión, la firma es la auténtica del artista ejecutada con su conocimiento.

5. El subastador. El subastador es la persona nombrada por Subastas Darley para este cometido y será el juez en cuanto a las adjudicaciones, precios de remate o identificación del pujador en la subasta y podrá repetir si fuese preciso, la subasta del propio lote en la misma sesión.

NORMAS PARA EL COMPRADOR.

1. Identificación, Para poder participar y pujar en las diferentes Subastas es imprescindible registrarse como comprador y aceptar las presentes Condiciones Generales y la política de privacidad de Subastas Darley, aportando la siguiente documentación, que deben ser auténtica y válida. Ante cualquier falsedad o manipulación, Subastas Darley dará de baja al comprador registrado.

-Particulares: Fotocopia de su DNI o documento legal acreditativo, válido y provisto de fotografía. En caso de ser pujado el bien por un tercero será necesaria la autorización escrita del comprador final junto con su DNI en vigor o documento legal acreditativo, asumiendo la persona que realiza la puja la veracidad de la documentación aportada.

-Personas Jurídicas: Tarjeta acreditativa del NIF, escritura de constitución y copia de los poderes suficientes otorgados por la empresa a su nombre, para realizar la puja y adquirir el bien.

2. La exposición y catalogación de la subasta. Durante el período de exposición previa a la subasta el comprador podrá comprobar por sí mismo, el estado de los lotes así como comprobar que la catalogación es fehaciente y establecer su propia opinión al respecto de dichos lotes. Los datos e informaciones contenidos en el catálogo representan una opinión de buena fe fruto del estudio e investigación de los expertos de la subasta y teniendo en cuenta las declaraciones de sus propietarios y/o vendedores. No obstante, Subastas Darley no asume responsabilidad alguna respecto a la certeza y la exactitud de los mismos, no siendo responsable de la exactitud acerca del autor, origen, fecha, antigüedad, procedencia. Considerándose el catálogo como una mera orientación no vinculante.

Los lotes se subastarán en el estado en que se encuentren, no aceptando Subastas Darley ninguna reclamación relativas a restauraciones, desperfectos, roturas, etc. Ya existentes durante la exposición en el lote de que se trate y a pesar de no haberlo hecho constar o descrito en el catálogo. Los lotes que han de subastarse serán expuestos, alrededor de diez días de antelación, en locales de elección de Subastas Darley, para permitir un examen de los mismos a los posibles compradores interesados. Subastas Darley se reserva el derecho de catalogar los lotes, cambiar o subdividir a su experto criterio o bien de ser retirarlos par causas justificadas.

3. Pujar en la subasta. Las personas que deseen pujar en Subastas Darley bien sea por escrito en mesa, telefónicamente, deberán rellenar un impreso de solicitud de la paleta acreditativa aceptando las condiciones de la subasta en las mesas destinadas al efecto, donde se le entregará el número de paleta correspondiente.

En caso de que se reciban varias pujas por escrito de igual cantidad para un mismo lote, se concede prioridad a la más antigua. Asimismo, en caso de empate entre una puja realizada en la Sala o por teléfono y una oferta efectuada por escrito, ésta última tendrá preferencia. Las pujas por escrito serán defendidas por el subastador o el personal de la Sala hasta el límite fijado en la misma, tratando de adjudicar el lote ofertado en el precio más bajo posible. La Sala se reserva el derecho de rehusar las pujas por escrito recibidas cuatro 4 horas previas a la celebración de la subasta, sin necesidad de justificación o explicación alguna. Subastas Darley se reserva el derecho de poder solicitar al posible comprador un 30% del total del precio de reserva por adelantado, en algún o por la totalidad de los lotes por los cuales el comprador pretenda pujar.

Por otro lado sólo se permitirán las pujas por teléfono para lotes cuya precio de salida sea igual o superior a quinientos 500 €. La orden para participar telefónicamente implica que el postor se obliga, al menos, a cubrir la cifra de salida.

El Estado Español se reserva los derechos de tanteo y de retracto sobre los lotes que se subastan y podrá ejercer el derecho de tanteo en el propio acto de la subasta o el de retracto dentro de los plazos que establece la Ley.

determinada fianza a los licitadores como requisito para participar en la subasta que nunca excederá del 30% del precio de salida del lote. La fianza de los adjudicatarios, en el caso de adjudicación del lote/s, será considerada como pago a cuenta de las cantidades devengadas. La fianza será devuelta a los licitadores que no resulten adjudicatarios, en los tres (3) días siguientes a la fecha de celebración de la subasta. La Sala podrá también requerir a los licitadores, cuando lo considere oportuno, referencias bancarias a fin de asegurar la solvencia de estos.

4. Escalas de pujas. Las pujas se establecen con arreglo a la siguiente escala*:

De 50 a 100 € ..... 5 €
De 100 a 200 € ..... 10 €
De 200 a 500 € ..... 25 €
De 500 a 1.000 € ..... 50 €
De 1.000 a 2.000€ ..... 100 €
De 2.000 a 5.000 € ..... 200 €
De 5.000 a 10.000 € ..... 500 €
De 10.000 a 20.000 € ..... 1.000 €
De 20.000 a 50.000 € ..... 2.000 €
De 50.000 e a 100.000 € ..... 5.000 €
De 100.000 a 200.000 € ..... 10.000 €
De 200.000 a 500.000 € ..... 20.000 €
De 500.000 € en adelante ..... 50.000 €

*A disposición del subastador, el cual puede en casos excepcionales variar el sistema de pujas.

5. Comisión como intermediador. El importe o comisión que deberá abonar el adjudicatario o comprador a Subastas Darley por el concepto de mediador en la operación una vez tenga lugar el remate o adjudicación del lote en la Subasta es de un 24 % más IVA. Los gastos de asesoramiento, embalaje, almacenamiento y transporte, serán satisfechos por el adjudicatario o comprador antes de la retirar de los bienes adquiridos en Subastas Darley.

6. Formas de pago. El adjudicatario o comprador deberán pagar y retirar los lotes por él adquiridos durante los 7 días hábiles posteriores a su subasta. En cuanto a los daños que se ocasionen en los lotes adjudicados, transcurrido dicho plazo de 7 días, serán de la exclusiva responsabilidad del adjudicatario o comprador, salvo que expresamente haya acordado la contratación de un seguro a través de Subastas Darley.

El pago de los lotes adjudicados serán libre de gastos para el mediador y podrá efectuarse mediante :

-Transferencia bancaria a la cuenta corriente de Subastas Darley.

Banco de Sabadell

Número de cuenta: IBAN ES40 0081 1312 4400 01142418

BIC: BSABESBB

-Cheque bancario de entidades Españolas conformado.

-Dinero en efectivo por cantidades no superiores a los 1000 €, de conformidad con la Ley 7/2012 de 29 de octubre.

En caso de realizarse el pago en una divisa diferente del euro, aceptada por Subastas Darley, se aplicará el tipo de cambio existente en el día en el que se efectúe el pago. En caso de realizarse desde el extranjero, será obligatoriamente mediante transferencia bancaria en euros y libre de gastos para Subastas Darley.

7. Entrega. Subastas Darley sólo procederá a la entrega de los lotes adjudicados una vez que éstos, y las cantidades devengadas en razón de los mismos, hayan sido pagados en su totalidad.

8. Almacenamiento. El comprador o adjudicatario deberá retirar los lotes adjudicados una vez hayan sido pagados en su totalidad. Si el retraso en la recogida del lotes superara los quince 15 días naturales posteriores al día de adjudicación, se devengaran unos gastos de almacenamiento y custodia de 2€ diarios por lote.

9. Envió, recogida y transporte. Una vez realizado el pago del lote, puede elegir entre las siguientes opciones de envío:

1. Recoger el lote personalmente en Subastas Darley. Podrá mandar a un tercero debidamente acreditado mediante autorización firmada, documento de identidad y copia de la factura del pago del lote/s a recoger en las instalaciones de Subastas Darley. Si opta por recogerlo usted mismo, es importante que lo organice a la mayor brevedad posible ya que, transcurridos 15 días naturales a partir del día siguiente de la subasta, Subastas Darley cobra una tasa de dos 2 € diarios por lote. Embalaje no incluido.

2. Envío a domicilio: Subastas Darley gestionará el transporte del lote, asesorándole sobre el mejor método de envío (postal o mensajero o transporte) con la empresa más adecuada para ello. Los gastos de embalaje, envío y seguro siempre serán a cargo del Comprador.

Una vez el Lote abandone las Instalaciones, Subastas Darley no se hace responsable del estado de los mismos y, por tanto, el Comprador será el único responsable de cualquier daño que pudiera sufrir el Lote durante esta fase de transporte pero, si lo desea, podrá contratar a través de Subastas Darley un seguro para cubrir los posibles daños que pudiera sufrir el Lote durante el transporte, asumiendo el Comprador el coste de dicha cobertura.

10. Permisos y licencias exportación. El adjudicatario o comprador es responsable de obtener y de aportar donde corresponda, a su exclusiva cuenta y cargo, la documentación legal y administrativa, licencias, Cites y permisos de cualquier clase, incluidos los de importación o exportación, que sean eventualmente requeridos por las autoridades públicas y administraciones, bien sea nacionales o internacionales, para el legal transporte y comercialización de los objetos o lotes que les hayan sido adjudicados o adquiridos en Subastas Darley. La no obtención de dicha documentación no afectará a la venta o adquisición realizada, debiendo el adjudicatario pagar el precio del lote en su totalidad y demás cantidades devengadas a Subastas Daley. Para el caso de solicitarse la autorización, Subastas Darley advierte a sus clientes que dicha solicitud supondrá a todos los efectos, una oferta irrevocable de venta a favor del Estado Español.

11. Ley de prevención de blanqueo de capitales y financiación de terrorismo. (LEY 10/210). Subastas Darley está obligada a cumplir con lo dispuesto en la Ley 10/2010 y en concreto en lo que se refiere a las personas con responsabilidad pública, (es decir: ser o haber sido alto cargo de la Administración del Estado o de la Administración Autonómica o Local española, alta dirección de organizaciones sindicales, empresariales, o departidos políticos y/o tener estrecha relación familiar o empresarial con alguna de ellas). La asunción del comprador y/o vendedor de las condiciones de contratación de Subastas Darley implica la declaración expresa por parte del comprador y/o vendedor de no tener la consideración de persona con responsabilidad pública de acuerdo con lo dispuesto en la Ley.

Estando obligado en caso contrario a comunicárselo fehacientemente a Subastas Darley.

12. Modificación condiciones Generales o normas. Subastas Darley se reserva la posibilidad de modificar en cualquier momento y sin previo aviso, el contenido de las presentes Condiciones Generales, así como el Servicio y cualquier aspecto del diseño, presentación y/o configuración de la Plataforma. Estas modificaciones resultan aplicables para los Usuarios Online desde el momento de su publicación en la Plataforma y para los Usuarios Presenciales desde que se ponga a su disposición el nuevo texto de las Condiciones Generales.

Si cualquier cláusula incluida en estas Condiciones Generales fuese declarada, total o parcialmente, nula o ineficaz, tal nulidad o ineficacia afectará tan sólo a dicha disposición o a la parte de la misma que resulte nula o ineficaz, subsistiendo las Condiciones Generales en todo lo demás, teniéndose tal disposición, o la parte de la misma que resultase afectada, por no puesta.

NORMAS PARA EL VENDEDOR.

1. Propiedad. El cedente-vendedor se hace responsable que los bienes cedidos son de su propiedad o en su caso, garantiza que está válidamente autorizado por el legítimo propietario para disponer de éstos libres de cargas, reclamaciones y otros gravámenes, obligándose a acreditarlo en caso de que fuera necesario. Deberán rellenar y firmar con sus datos personales el impreso de la orden de venta o albarán de recepción, declarando la propiedad o representación de los mismos y conocer y aceptar las condiciones de contratación de Subastas Darley, aportando la siguiente documentación:

–Si son particulares: Fotocopia de su DNI o documento legal acreditativo vigente, válido y provisto de fotografía. En caso de ser depositado por un tercero será necesaria la autorización escrita del propietario/s vendedor/es junto con su DNI en vigor o documento legal acreditativo, asumiendo la persona la veracidad de la documentación aportada.

–Si son Personas Jurídicas: Tarjeta acreditativa del NIF, escritura de constitución y copia de los poderes suficientes otorgados por la empresa a su nombre.

2. Mediador. El cedente-vendedor concede los derechos a Subastas Darley "Darley Arts s.l.", para actuar como MEDIADOR, para la venta directa, a través de su página web o en la sala de subastas presenciales de los bienes relacionados en el albarán de recepción o los acuerdos firmados.

3 Derechos venta. Se compromete el cedente-vendedor a no ceder los derechos de venta a ninguna otra persona, empresa, subasta o web, mientras que estos derechos estén cedidos a Subastas Darley, que nunca será inferior a noventa días desde la fecha de recepción, a no ser que se pacte entre las partes un plazo diferente estipulado en el albarán recepción o los acuerdos firmados.

4. Autorización para reproducción. El cedente-vendedor, concede los derechos a Subastas Darley para fotografiar, exponer y reproducir gráficamente, tanto de manera impresa como a través de medios electrónicos, los bienes relacionados en el albarán de cesión para subasta, en la que se considere mejor manera para realizar su venta. Concede los derechos anteriormente escritos para el uso de dichas imágenes hacia fines publicitarios.

5. Precio salida. La precio de salida de cada lote está determinado en el catálogo de la subasta. Este constituirá el precio mínimo de venta, precio de salida, salvo en los casos excepcionales en los que se pueda pactar un precio de reserva con el vendedor. Dicho precio es una estimación y por tanto, puede ser susceptible de revisiones y rectificaciones en razón de posteriores estudios y expertizaciones. transcurridos tres meses después de finalizada la subasta, los lotes que no han sido retirados por el cedente-vendedor se les podrá realizar un descuento del 40% sobre el precio pactado de salida o reserva, repetidas veces hasta su venta o retirada por el cedente-vendedor.

6. Información del lote. El cedente-vendedor, deberá proporcionar la máxima información relevante e imprescindible tanto de nivel técnico como profesional o comercial del lote. Cualquier falsedad e inexactitud como omisión sobre el lote autorizará a Subastas Darley a proceder al retiro inmediato de dicha pieza u objeto (lote) de nuestra subasta o la anulación de la venta. Sin necesidad de justificación o explicación alguna. En ningún caso Subastas Darley "Darley Arts s.l." aceptará responsabilidad alguna o se le podrá reclamar ningún tipo de indemnización o compensación por este motivo.

7 Retirada anticipada del lote. Si el cedente-vendedor procede, por iniciativa propia, a retirar el lote o los lotes antes de la celebración de la subasta, deberá abonar a la Sala la comisión de intermediación del 30% más el I.V.A. sobre el precio pactado de salida como indemnización.

8 La comisión como intermediario. La comisión de Subastas Darley como intermediario será pactado a convenir en cada caso.

9. Gastos. El cedente-vendedor no tendrá que pagar gastos correspondientes a catalogación, fotografía, publicidad, almacenaje. Sólo en caso de que tras mutuo acuerdo, se proceda a la limpieza o restauración, certificación, tasación del objeto o lote o consultas realizadas con expertos que supongan un desembolso, estos gastos serán por cuenta exclusiva del cedente-vendedor, que deberá abonarlos con independencia de que el objeto sea vendido o no. Los gastos de transporte desde el domicilio del vendedor hasta Subastas Darley correrán a cargo del cedente-vendedor al igual que cualquier tipo de seguro, bien sea para el transporte como para depositar en la subasta.

10. Liquidación. La liquidación de los lotes adjudicados o vendidos se realizará dentro de los 30 días posteriores a la fecha de remate o venta en subasta. Siempre y cuando éstos hayan sido liquidados por el comprador. En el supuesto de producirse falta de pago por parte del adjudicatario o comprador, Subastas Darley podrá optar por anular la operación, la devolución del lote al cedente-vendedor o ofrecer al cedente-vendedor volver a poner el lote en subasta, venderlo o iniciar cualquier tipo de litigio que estime oportuno. Los gastos y suplidos que pudieran derivarse de estas acciones judiciales, irán solo y exclusivamente a cargo del cedente-vendedor.

11. Lotes no adjudicados. Los lotes subastados y no adjudicados en la sesión prevista a tal fin quedarán automáticamente consignados en venta directa y/o venta online y podrán ser vendidos por la Sala al Precio de salida pactado con el vendedor. El vendedor dispone de un plazo de quince 15 días naturales para retirar los lotes no adjudicados en subasta. Transcurrido dicho plazo, el vendedor deberá satisfacer, en concepto de gastos de almacenaje y custodia, la cantidad de dos 2 € diarios por cuadro y objeto, y tres 3 € diarios por el resto de bienes muebles. Asimismo, transcurrido el plazo de dos 2 meses, la Sala queda expresamente autorizada por el vendedor para que, como mediadora y sin necesidad de previo aviso, pueda proceder a una nueva subasta del mismo, ya sea subasta online, subasta en sala o venta directa, pudiendo rebajar automáticamente en un 30% del precio de salida, pudiendo repetir dicha rebaja de forma sucesiva cada dos 2 meses.

12. Admisión de bienes. La Sala se reserva el derecho de admitir o rechazar, por causas razonables, los objetos o lotes que le sean ofertados para subasta. Una vez admitidos los pertinentes objetos, según le sean entregados por el vendedor, la Sala se constituirá en depositaria de los mismos.

13. Permisos y licencias exportación. El cedente-vendedor es responsable de obtener y de aportar donde corresponda, a su exclusiva cuenta y cargo, la documentación legal y administrativa, licencias, Cites y permisos de cualquier clase, incluidos los de importación o exportación, que sean eventualmente requeridos por las autoridades públicas y administraciones, bien sea nacionales o internacionales, para el legal transporte y comercialización de los objetos o lotes que les han sido vendidos en Subastas Darley. La no obtención de dicha documentación no afectará a la venta o adquisición realizada, debiendo el cedente-vendedor pagar la comisión del lote en su totalidad y demás cantidades devengadas a Subastas Daley. Para el caso de solicitarse la autorización, Subastas Darley advierte a sus clientes que dicha solicitud supondrá a todos los efectos, una oferta irrevocable de venta a favor del Estado Español.

14. Ley aplicable. Las partes (la Sala, los licitadores, el adjudicatario y el vendedor), con expresa renuncia a cualquier fuero propio que pudiera corresponderles, salvedad de los que la legislación determine como imperativos, se someten a la Ley española y Jurisdicción de los Juzgados y Tribunales de Valencia y conforme a derecho español para cualquier cuestión relativa a la subasta o respecto a las relaciones contractuales nacidas en su virtud.

15. Ley de prevención de blanqueo de capitales y financiación de terrorismo. (LEY 10/210); Subastas Darley está obligada a cumplir con lo dispuesto en la Ley 10/2010 y en concreto en lo que se refiere a las personas con responsabilidad pública, (es decir: ser o haber sido alto cargo de la Administración del Estado o de la Administración Autonómica o Local española, alta dirección de organizaciones sindicales, empresariales, o departidos políticos y/o tener estrecha relación familiar o empresarial con alguna de ellas). La asunción del comprador y/o vendedor de las condiciones de contratación de Subastas Darley implica la declaración expresa por parte del comprador y/o vendedor de no tener la consideración de persona con responsabilidad pública de acuerdo con lo dispuesto en la Ley, estando obligado en caso contrario a comunicárselo fehacientemente a Subastas Darley.

IMPRESO DE PUJAS

FECHA DE SUBASTA

SUBASTAS DARLEY

Nombre	Apellidos	
Empresa	NIF/CIF/NIE/PASS	
Dirección		C.P
Población		Provincia
País	Teléfono 1	
Email	Teléfono 2	

CLIENTES:

☐ Acepto las condiciones y términos abajo indicados:

- Presentar DNI/NIE/PASS a la entrega de este documento.
- Deseo pujar por el o los lotes indicados en las casillas LOTE y hasta la cantidad indicada en la casilla PUJA € MÁXIMA.
- Acepto las condiciones generales de esta sala y presentes en el catálogo.
- Acepto realizar un depósito de un mínimo del 30% del precio de salida en el caso de que la sala lo solicite.

Las cantidades indicadas en la casilla de PUJA € MÁXIMA deben corresponder con nuestra escala de pujas y ser igual o superior al precio de salida de dicho lote. En el caso de no corresponder con nuestra escala serían redondeadas a la baja.
Se tendrá prioridad a las ofertas o pujas depositadas con fecha anterior, en el caso de que ambas sean del mismo importe.
El periodo de pujas tendrá su fin a las 13:30 del mismo día de la subasta.
La sala se compromete a adjudicar los lotes abajo indicados por el menor importe posible y defenderlos hasta el importe máximo señalado.
A los lotes adjudicados se le aplicará un incremento del 24% (sin IVA incluido) en concepto de comisión.

LOTE	DESCRIPCIÓN	PUJA € MÁXIMA	PUJA TELEFÓNICA
			☐ sí
			☐ sí
			☐ sí
			☐ sí
			☐ sí
			☐ sí
			☐ sí
			☐ sí
			☐ sí
			☐ sí

☐ Autorizo a SUBASTAS DARLEY a enviar información sobre las actividades que organiza, o cualquier otra información que esté relacionada con su actividad.

Darley Arts, S.A., con NIF: B98606007, Avd. Menéndez Pidal 13 Pl.BJ 46009 Valencia, con Tel; (+34)960461688, le informa que en nombre de la empresa tratamos la información que nos facilita con el fin de enviarle información relacionada con nuestros productos y servicios e invitarle a eventos realizados por la empresa en caso se solicite. Los datos proporcionados se conservarán mientras dure la relación comercial con usted, o mientras no solicite el cese o baja de los mismos. Los datos no se cederán a terceros salvo en los casos en que exista una obligación legal. Usted tiene derecho a ejercer sus derechos de acceso, rectificar los datos inexactos o solicitar su supresión en info@subastasdarley.com, indicando como asunto: "Derechos Ley protección de datos"y adjuntando a su solicitud una copia de su DNI.

VALENCIA, DE DE FIRMA:

Banco de Santander
Número de cuenta: ES61 0049 0265 42 2510546605
BIC: BSCHESMMXXX

SUBASTAS
DARLEY

Avenida Menéndez Pidal, 13 Pl.Bj
(Zona CC. Estación Autobuses de Valencia)
46009 | Valencia | España
+34 960 46 16 88 | +34 669 53 68 89 (whatsapp)
info@subastasdarley.com
www.subastasdarley.com

SUBASTAS
DARLEY

Avenida Menéndez Pidal, 13 Pl.Bj (Zona CC. Estación Autobuses de Valencia) 46009 | Valencia | España
+34 960 46 16 88 | Whatsapp: +34 669 53 68 89 | info@subastasdarley.com | www.subastasdarley.com